Toes

Autor/a: Rachel McEnaney
Descripcion:
32 tiempos, 4 paredes, line dance
Nivel: Principiante
Fuente: www.kickit.to/ld
Traducido por: Mercè Orriols
Música del baile:
Toes de **The Zac Brown Band** (CD: The Foundation)

El baile empieza a 60 counts del principio, cuando dice “well the plane touched down..”

STEP RIGHT, HOLD, LEFT BACK ROCK, STEP LEFT, TOUCH RIGHT, STEP RIGHT, HOOK LEFT WITH TURN ¼ LEFT
1-2 Paso largo pie derecho a la derecha, hold (arrastrando el izquierdo hacia el derecho)
3-4 Rock pie izquierdo detrás, devolver el peso al derecho
5-6 Paso pie izquierdo a la izquierda, touch pie derecho al lado del izquierdo
7-8 Paso pie derecho a la derecha, girando ¼ de vuelta a la izquierda hook pie izquierdo por delante de pierna derecha (09:00)

STEP FORWARD LEFT, LOCK RIGHT, LEFT LOCK STEP, STEP ½ PIVOT, STEP ¼ PIVOT
1-2 Paso pie izquierdo delante, paso pie derecho por detrás del izquierdo (lock)
3&4 Paso pie izquierdo delante, paso pie derecho por detrás del izquierdo (lock), paso pie izquierdo delante
5-6 Paso pie derecho delante, girar ½ vuelta a la izquierda (peso sobre pie izquierdo) (03:00)
7-8 Paso pie derecho delante, girar ¼ de vuelta a la izquierda (peso sobre el izquierdo) (12:00)
Hacer girar las caderas en círculo en ambos giros

WEAVE TO LEFT (CROSSING RIGHT), CROSS ROCK RIGHT, TURN ¼ RIGHT SHUFFLE
1-2 Cruzar pie derecho por delante del izquierdo, paso pie izquierdo a la izquierda
3-4 Cruzar pie derecho por detrás del izquierdo, paso pie izquierdo a la izquierda
5-6 Rock pie derecho cruzado por delante del izquierdo, devolver el peso al izquierdo
7&8 Paso pie derecho girando ¼ de vuelta, paso pie izquierdo al lado del derecho, paso pie derecho delante (03:00)

TURN ½ RIGHT WITH LEFT SHUFFLE BACK, TURN ½ RIGHT WITH RIGHT SHUFFLE FORWARD, LEFT ROCK STEP, BEHIND SIDE CROSS
1&2 Paso pie izquierdo atrás girando ½ vuelta a la derecha, paso pie derecho al lado del izquierdo, paso pie izquierdo atrás (09:00)
3&4 Paso pie derecho delante girando ½ vuelta a la derecha, paso pie izquierdo al lado del derecho, paso pie derecho delante (03:00)
5-6 Rock pie izquierdo delante, devolver el peso al derecho
7&8 Cruzar pie izquierdo por detrás del derecho, paso pie derecho a la derecha, cruzar pie izquierdo por delante del derecho

Repetir

FINAL (propuesta del coreógrafo)
Empiezas la última pared mirando a las 06:00. Haces los 28 tiempos del baile (acabas los 2 shuffles) y estarás mirando a las 09:00. Acabas girando ¼ de vuelta a la izquierda (paso pie izquierdo a la izquierda), levantar brazo derecho al aire y levantar brazo izquierdo al aire.